

Huddinge Sjukhus

Konstförening



Låneex.

Katalog för konstutställning och konstutlottning
den 22/5 2025.

1. **Konstnär Emil Östholm**

Stengodsskulptur "Robot" Höjd 21 cm,
Inköpt på Kaolin, Hornsgataspuckeln Södermalm

Emil Österholm, uppvuxen i Medelpad, är konstnär och keramiker med en helt egen stil. Hos Emil står skapandets glädje i centrum. Emils egna robotskulpturer har blivit ett välkänt begrepp, men även hans andra skulpturer har fått uppmärksamhet. Bland annat en brödrost som gjordes på uppdrag av Filip och Fredrik till deras tioårsgala på Kanal 5. Nu senast är Emil aktuell i serien Dreja-En kärlekshistoria som visas hösten 2021 på SVT.

Inspiration till sina uppfinningsrika skulpturer och kraftfulla bruksföremål i vedbränt stengods hittar Emil i både samtid och historia, men framför allt i det keramiska hantverket och sin egen fantasi.

Utställningar i urval: se fullständigt cv på <https://emilosterholm.se>

Inköpare Liselotte Björk

2. **Konstnär Matilda Bengtsson**

Vägghängd Skulptur "Tall", svartglödgad järntråd. Höjd 27 cm, bredd 17 cm
Inköpt på Nordic Art, Birkagatan 28 B, Stockholm

Matilda Bengtsson arbetar i metalltråd och hon hämtar sin inspiration från naturen.

Hennes främsta signum är träd, tvinnade för hand, alla med sin unika karaktär. Materialet varierar, men främst används den svarta järntråden. Med dess karga, naturtrogna nyans skapar den en skarp, men samtidigt levande kontrast i våra oftast ljusa nordiska hem.

Matilda Bengtsson är representerad på gallerier i Sverige samt Norge.

Se fullständigt cv på <http://www.matildabengtsson.se/>

Inköpare Marie-Louise Orton

3. **Konstnär Pär Norling**

Armband, Silver. Längd 17 cm, bredd 2 cm.
Inköpt på Stockholm Silver Exign, Hornsgatan 30, Stockholm

Pär Norling har formgivit silversmycken sedan 1988. Smyckena tillverkas för hand i Mexico och i silver av högsta kvalitet. Pärns tidlösa design där formerna växer fram på ett naturligt sätt har rönt framgång både i Sverige och internationellt.

Pär finns representerad bland annat på Nationalmuseum.

Inköpare Marie-Louise Orton

4. **Konstnär Lars Tunebo**

Tryck "Having a ball" (noshörning på boll), mixed media. Höjd 44 cm, bredd 43 cm

Inköpt på Nordic Art, Birkagatan 28 B, Stockholm

Lars Tunebo, är en svensk bildkonstnär med hela världen som arbetsfält. Han är en självlärd konstnär som arbetar med diverse material och tekniker som glas, brons, mosaik, måleri, fotografi samt mixed media. Han är mest känd för sina fotoproduktioner av djur i ovanliga situationer. Lars Tunebos verk visas bl a i Los Angeles, London, Köpenhamn, Bryssel och Stockholm. Bilderna bearbetas med olika effekter och filter i flera lager som han sedan ofta handkolorerar med laserande färger. Lars Tunebos sinne för humor och fantasi ger ständigt nya bilder som överraskar!

Inköpare Marie-Louise Orton

5. **Konstnärer Karin Nyström (tekanna) och Anne Junsjö (koppar)**

Tekanna och två koppar i glaserat stengods.

Inköpta på KAOLIN, Hornsgatan 50 B, Stockholm

Karin Nyström tillverkar i huvudsak brukskeramik, där den allra största delen av produktionen kommer till på drejskivan. Hon förnyar den skandinaviska lergodstraditionen och en särskild flödighet och mjukhet utmärker hennes arbete med lera, engober och glasyrer.

Se fullständigt cv på <https://kaolin.se/sidor/karin-nystrom>

Anne Junsjö skapar både konst- och brukskeramik. Hennes rakubrända skulpturer av djur och växter förmedlar tankar om barndom och svunna tider, medan koppar, skålar och kannor i stengods präglas av ett absolut gehör för samtidens och vardagslivets behov.

Se fullständigt cv på <https://kaolin.se/sidor/anne-junsjo>

Inköpare Marie-Louise Orton

6. **Konstnär Anders Palmér**

Litografi "Gotlandshus" 53*42 cm

Inköpt på AM-Lito, Enskede

Anders Palmér, född 1958 i Stockholm, svensk målare, utbildad i Danmark. Två av hans oljemålningar hänger i Riksdagen. Dessutom är han representerad på de flesta landsting i Sverige. Offentliga arbeten på Danderyds sjukhus, Stockholms stadshus, Systembolaget och Europeiska centralbanken i

Strasbourg. Han har under 35 år ställt ut runt om i världen (tex Norge, Finland, Danmark, Belgien, Frankrike, Spanien, Italien, Australien, Kina, Dubai) och finns representerad i många privata och offentliga samlingar.

Utställningar, i urval: Galleri Stockholm, 2023-2018, 2018: Galleri Wallmark, Karlaby Kro, Österlen, Västerviks konsthall, Raus konsthall, Helsingborg, 2017: Galleri Couleur, Winterviken, 2016: Galleri Svea, Simrishamn.

Inköpare Nina Perrin

7. Konstnär Magdalena Kossakowska

Grafik "Musikhäng" 68*80 cm

Inköpt på Nordic Art, Stockholm

Magdalena Kossakowska är konstnär och bildskapare, utbildad med fördjupningskurser i färgteori, figurativ komposition och sceniskt berättande. Magdalenas är en samtida konstnär vars verk präglas av rörelse, scenisk intensitet och känslomässigt berättande. Hennes måleri rör sig i gränslandet mellan figurativ expressionism och naivistiskt berättande, ofta med influenser från teater, dans och musikliv. Hennes tekniker är akryl och olja på duk, pastell på papper och experimentella tekniker med blandmaterial.

Magdalenas verk finns i privata samlingar i Sverige, Polen och Frankrike.

Inköpare Nina Perrin

8. Konstnär Tomas Lacke

Skulptur i metall "Pigs" 33*11 cm

Inköpt på Nordic Art, Stockholm

Thomas Lacke är född 1976 i Stockholm, är en svensk autodidakt konstnär inom både måleri och skulptur. Han har varit verksam sedan 90-talet och har sin ateljé i Åkersberga där han även är bosatt. I hans måleri hittar vi stora abstrakta och figurativa verk i en mix av varma jordfärger men Lacke kännetecknas kanske mest utav sina skulpturer utskurna i stål som silhuetters mot vår natur eller som förgrund till hans måleri.

Inköpare Nina Perrin

9. Konstnär Katarina Löfström

Verk i glas; en skål och 4 glas. Skål 15*17 cm⁴, glas 10 cm höga

Inköpt på Blås&Knåda, Södermalm

Katarina Löfström född 1960 har egen glashytta i hamnen i Varberg
Utställningar på Konsthantverkarna: 2014, 2015, 2025

Inköpare Nina Perrin

10. Konstnär Josef Petersson

Grafiskt blad "Riddarholmen" (74x57cm)

Inköpt på Nordic Art, Vasastaden

Utbildning; 2000-2003 Fria Målarskolan Halmstad

Den som vill ha en djupare inblick i hans konstnärskap är varmt välkommen till hans ateljé i centrala Halmstad där han kan visa vad han håller på med just nu och berätta mer om skapandeprocessen och konstnärskap i övrigt. Han har haft många separatutställningar och grupputställningar över hela Sverige.

Jurybedömda utställningar:

2023 Hallands konstförenings vårsalong, Hallands konstmuseum i Halmstad

2017 Hallands konstförenings vårsalong på Varbergs fästning

2016 Hallands konstförenings vårsalong, Hallands konstmuseum i Halmstad

2014 Hallands konstförenings vårsalong, Hallands konstmuseum i Halmstad

Han representeras av gallerierna Black&White Art i Halmstad och Nordic Art i Stockholm. Besök galleriernas hemsidor på www.blackandwhiteart.se och www.nordicart.se för mer info.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

11. Konstnär Anders Hultman

Litografi "Faktor 12" 60x56 cm

Inköpt på Nordic Art, Vasastaden Stockholm

Anders är en framstående svensk konstnär och grafiker. Han är särskilt känd för sina naivistiska målningar, som ofta utforskar djupa teman som mänsklig existens och känslor. Med en unik konstnärlig stil, kännetecknad av starka färger och dynamiska penseldrag, fångar Hultmans verk omedelbart betraktarens uppmärksamhet. Hans konstverk bjuder in till både eftertanke och humor.

Anders Hultmans konst har ställts ut i gallerier och på utställningar både i Sverige och internationellt. Hans verk har hyllats för sin emotionella djup och tekniska skicklighet.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

12. Konstnär Agneta Spångberg

Screentryck på keramik, väggplatta "Patchwork" (21x21cm)

Inköpt i konstnärens ateljé, Vasastaden

Utbildning; 1987 Pilchuck Glass School, Seattle, USA, 1981–87 Sun Valley Center for the Arts, Sun Valley, Idaho, USA, Ceramic Department, 1979–81 Capellagården, Öland, Keramik

Separatutställningar i urval; 2012 Galleri Anna H, Göteborg, 2011 "Cocktail Couture", Sofiero, Helsingborg, 2009 "The Cocktail Dress Collection", Halland Museum of Cultural History, Varberg, 2004 Stortorpet, Arvika, 1997 Galleri F15, Moss, Norge 1996 Tjörnedalagården, Baskemölla, Sweden, 1989 Teatergalleriet, Kalmar, Sweden, 1988 Kulturcentrum, Ronneby, Sweden, 1986, 1991 blås&knåda, Stockholm, Sweden, 1986 Fireworks Gallery, Seattle, USA, 1985 Form/Design Center, Malmö, Sweden

DESIGN uppdrag; 2013–16 The Arena för Tillväxt Prize to the Growth Municipality of the Year, 2013 Nordfjell Indoor Collection, 2010 Anthropologie, USA. 1998–2002 The City of Stockholm Prize for the Bronett Brothers' "Circus Princess". Hon har designat och utfört årets vinnarpris till programmet "Kontrapunkt" på SVT. Representerad; The National Museum of Art, Stockholm, Röhsska Museum, Gothenburg, Östergötland Museum, Linköping, Västerås Museum of Art, Drammen Museum of Art, Norway, The Swedish National Commission for the Arts, Private collectors and several Swedish counties and municipalities

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

13. Konstnär Peter Borotinskij

Litografi "Mars" Höjd 39 cm, bredd 42 cm

Inköpt på AM-LITO Enskede Stockholm

Konstnären är född i Vasa, Finland, 1948, är en svensk målare och grafiker, bosatt i Sverige sedan 1976. Peter Borotinskij har bland annat mottagit Urho Kekkonen-stipendiet samt Kulturfonden för Sverige och Finland.

Konstnärens arbeten är framvuxna ur djupet av hans fosterjord, spartanska, skarpt linjära. De skildrar den nordiska själen och det går att ana allmängiltiga existentiella realiteter.

Inköpare Birgitta Bjurman

14. Konstnär Ingvar Landberg

Serigrafi "Vass" Höjd 44 cm, bredd 29 cm

Inköpt på Galleri Helle Knudsen Hantverkargatan Kungsholmen

Förutom att han själv är konstnär så driver han sen mitten av 1970-talet Atelier Landberg i Aspudden utanför Stockholm. Där han tillsammans med några av Sveriges främsta konstnärer trycker serigrafier i Aspudden, Stockholm.

Inköpare Birgitta Bjurman

15. Konstnär Angelica Wiik

Grafiskt blad "Tivoli" 69x53cm

Från Nordic Art, Vasastaden

Angelica Wiik, född 1960 i Stockholm, växte upp i en konstnärsfamilj med modern Margot Öjemark som stor inspirationskälla. Även hennes systrar Felicia och Petra har följt i konstens fotspår. Angelica utbildade sig på Gävle folkskolas konstlinje och examinerades 1985. Efter studierna arbetade hon som konstlärare för barn, en tid som var avgörande för hennes utveckling till den framstående konstnär hon är idag.

Utställningar

Under åren har Angelica Wiik hållit mängder av utställningar på många platser i Sverige och hon har dessutom utsmyckat många lokaler men mest uppmärksammat är hennes arbete på Casino Cosmopol i Stockholm.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

16. Konstnär Gunnel Moheim

Fine art Print, Festernas fest, 35x50 cm med mörkbrun ram

Inköpt på Konst&Folk, Hornsgataspuckeln Södermalm

Gunnel Moheim har under många år utvecklat akvarellmåleriet. I måleriet rör hon sig fritt mellan olika bildvärldar. Gestalter i mångtydiga rum, blomster, landskap och hennes vackra Stockholm med sina öar och vatten. Att fånga ljus och stämningar i olika bilder ser hon som en lustfylld utmaning. Färgernas spel med ljuset blir mer intressant än själva avbildningen. Ju mer bilden drar mot det abstrakta, desto mer lämnas kvar till betraktarens fantasi. Hon beskriver sin kärlek till akvarellen den subtila transperansen och lyskraften! Den är svårlocka, bångstyrig och lever sitt egna liv. 2020 fick Gunnel Moheim ett hedervärt uppdrag. Kungliga Vetenskapsakademien gav henne uppgiften att under tre år måla Nobeldiplomen i priskategorierna: Kemi, Fysik och Ekonomi

Utställningar i urval: se fullständigt cv på www.moheim.se

Inköpare Liselotte Björk

17. Konstnär Sonja Hesslow

Fotografi "Sowing stars" 35x 36 cm i mörkbrun ram

Inköpt på Konst&Form, Hornsgataspuckeln Södermalm

Sonja beskriver sitt arbete: "Jag älskar att använda min fantasi för att skapa nya bilder. Processen börjar när jag tar bilden i min kamera och jag spenderar sedan mycket tid i Photoshop för att skapa den bild jag har i mitt huvud. Att vara med i hela processen är väldigt viktigt för mig. Jag gillar att vara kreativ på många sätt, inte bara i Photoshop. Jag tycker om att göra egna rekvisita genom att använda olika material som tyg, plast, blommor, begagnade saker etc. Jag älskar verkligen att träffa andra kreativa människor och bilda olika samarbeten. Min dröm är att fortsätta med mina utställningar, sälja mitt arbete och ge föreläsningar för att dela min kärlek till denna konstform".

Utställningar i urval: se fullständig CV [SONJA HESSLOW | KONST | FOTOGRAF | KURSER | RETUSCH](#)

Inköpare Liselotte Björk

18. **Konstnär Carl Anton**

Tavla Litografi "Trädgården" Höjd 48 cm, bredd 65 cm,
Inköpt på AM-Lito Enskede

Carl-Anton Axelsson. Mest känd under artistnamnet Carl Anton är född 1933 i Stockholm. Han är en svensk viskompositör, textförfattare, musiker och konstnär. Utbildning: Carl Anton tog studenten vid Kungsholms läroverk, och fortsatte därefter på illustrationslinjen hos Beckmans.

"Därefter blev det, som sagt, en kortare karriär på DN innan han landade i musiken. Men konsten fanns där ändå, som en ständig följeslagare. Den som går över Slussen, mot Södermalm, har nog sett den vackra gröna lilla byggnaden som tronar vid Katarinavägen." Det var hans ateljé mellan 1983-2017. Gröna lilla byggnaden vid Katarinavägen.

Hans konst skildrar ofta Stockholm. Man känner igen många av stadens platser o stråk i hans konst. Hans stil är skir och lekfull. han varvar olja och akvarell. Nu bor han i Norrtälje.

Inköpare Marie Torstensson

19. **Konstnär Lars Tunebo**

Tavla mixed media "Fjäril" Höjd 50 cm, bredd 60 cm.
Inköpt på Nordic Art. Stockholm

Lars Tunebo, född 1962 i Lysekil.

Hans konst är väldigt färgsprakande med sin unika självlärda talang. I sin ateljé i Göteborg utforskar han tekniker och material som sträcker sig från brons till glas, måleri, fotografi och mixed media.

Som konstnär rör sig Lars mellan uttryck, tekniker och bildvärldar där själva idén både är ursprunget och slutmålet. Han bär en energisk och konceptuell talang

där tekniken och verktygen finns tillhanda för att tjäna de idéer som ousinligt verkar flöda från hans sinne.

Han är mest känd för sina fotoproduktioner av djur i ovanliga situationer.

Separatutställningar i urval: Art Now Gallery, Göteborg,

Stockholm Art Fair, Sollentuna, Galleri Agaard, Båstad

Art Now Shop, Göteborg

Galleri Ferm, Göteborg, Villa Mareld, Marstrand

Los Narajos, Marbella, Spanien, Stockholm Art Fair, Sollentuna

A-Gallery, Göteborg, Galleri Rönquist & Rönquist, Malmö

Inköpare Marie Torstensson

20. Konstnär Örjan Wikström

Akryl på duk, monterad på pannå "Tolstoj 1" Höjd 30 cm, bredd 24 cm,

Inköpt på Galleri Helle Knudsen Hantverkargatan Kungsholmen

från Örjan Wikströms utställning på Galleri Helle Knudsen 13.3-16.4 2025:

Örjan Wikström är född i Stockholm 1948 och utbildad på Beaux-Arts de Paris.

Idag bor han och är verksam i både Stockholm och Paris.

Konstnärens bildvärld bär ekon av konsthistoria. Ett svepande motljus som löser upp rummet och de samtal som utspelar sig där och övergår i ett existentiellt varande.

Wikström hämtar sin inspiration från konsthistorien och skapar tidlösa, ljusfyllda scener. Målningarna bjuder in betraktaren till en förtrollad värld där vardagens skönhet flätas samman med djupare frågor om livet och vår existens.

Inköpare Birgitta Bjurman