

# Huddinge Sjukhus

Konstförening



*Katalog för konstutställning och  
konstutlotning den 22/5 2024.*

## 1. Konstnär MIA FRANKEDAL

Grafik "Rymdängel" 31\*39 cm

Inköpt på galleri KONSTOCHFOLK, Södermalm

### Utbildning

Hovedskous Målarskola Göteborg 1976 – 1981

Utbildning i följande tekniker mellan åren 1990-2014

Glas, emaljteknik, betong, sten, silkscreen, offsetlito, stenlito mm

**Hemsida:** miafrankedal.com **Instagram:** frankedalnia

### Separatutställningar många

Inköpare Eva Nejman

## 2. Konstnär Rikard Palmquist

Stengods Sushifat 27\*35cm

Inköpt på Galleri Blås och Knåda, Södermalm

UTBILDNING 2001-2013 HDK, Göteborgs universitet, keramikkonst , MFA 2003-2009 Danish design school. Nexö, Bornholm, Danmark 2001-2002 Nyckelviksskolan, keramisk form, Lidingö Han har varit verksam som keramiker sedan 2005, blev medlem i Kaolin 2010 och har haft ett flertal både separat- och grupputställningar. Han har verkstad i Gustavsberg utanför Stockholm. Ser sig som en ganska renodlad brukskeramiker.

Jag arbetar dels med olika samarbeten med keramik till restauranger samt till fina Japanska och Kinesiska teer och speciella produkter till dessa, såsom tekannor mm. Mina glasyrer gör jag av lera, granit och aska som jag finner i min närhet. Jag arbetar även med unika objekt i sandgjuten keramik.

SEPARATUTSTÄLLNING 2014 Sandcasted vessels, Kaolin, Stockholm.

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR i urval;. Plate on a foot, joint exhibition. Isetan, Tokyo, Japan 2015, Tuse naes, Holbaek, Denmark 2014 Scandinavian Summer IDÉE SHOP Nihonbashi, Tokyo, Japan 2013. Keramiskt Center, Höganäs, 2011, 2013, 2014, 2016. Baltic woodfired, samlingsutställning och symposium, Hjorths fabrik, Danmark. 2011 Havet, Nordisk samlingsutställning, Nordens Hus, Torshavn, Färöarna. 2011, Contemporary Urban Centre, Liverpool, England. 2010 13byseven, Islington Mill, Manchester, UK. 2010 Project Network, Danmarks Keramikmuseum Grimmerhus, Danmark. 2010 Konstslöjdsalongen, Röhsska Museet, Göteborg. 2009 Afgang-09, Examensutställning, Danmarks Designskole, Bornholm. 2008 Bornholms Kunstmuseum, Rønne, Danmark. 2008 Designer Zoo, Köpenhamn. 2008 Form och Design Center, Malmö

Inköpare Eva Nejman

### **3. Konstnär Sofia L Liljeholm**

Akvarell "Vargtimmen", 56 x 56 cm.

Inköpt på Galleri Glans, Södertälje

Arbetar med akryl på duk

**Utställningar:** Sofia blivit inbjuden till flera utställningar i Sverige och även en i Los Angeles. Under pandemin har hon även anordnat flera Skogsutställningar där hon även bjudit in flera konstnärer att delta och som blivit mycket uppskattade. Tavlor försiktigt upphängda på träden med stora mellanrum längs stigar och på mossiga berg.

På kort tid har hundratals väsen spridits över jorden och sålts till både stora företag och privatpersoner. Förutom privatpersoner så är även, bland andra, Stockholms Stadshus, Rädda Barnen, Operakällaren, Coop, Huddinge Kommun, Stockholm Vatten och Kammarkollegiets Kulturförening numera ägare till konstverk av Sofia.

Inköpare Sari Hillblom

### **4. Konstnär Johannes Kvissberg**

Stengodslera "Figur" 11 x 52 cm.

Inköpt på utställning Gamla Rådhuset, Södertälje

Arbetar med måleri och keramik.

#### **Utbildningar:**

Levande Verkstad, Grundskolan för konstnärlig utbildning, (GRUNDIS)

Konstfack bildlärarutbildningen (1 år), Non Violent kommunikation års programmet

Non Violent Kommunikation medlarutbildning

#### **Utställningar:**

##### **(Separatutställningar i urval)**

Swedbank gågatan Södertälje 1979, Galleri Fransson Södertälje 1980,

Vällinge gästgiveriet 1985, Konstfack elevutställning 1985, Stadshuset Södertälje 1989

Utö Vårdshus, Galleri Delta Sundsvall 1991, Galleri sjöstugan Oxelösund 1997

Park hotell Södertälje 2004, Storkyrkan Gamla stan Stockholm 2006, Galleri Stallet

Taxinge Slott 2005

##### **(Samlingsutställningar)**

Gamla Rådhuset Södertälje 2024, Södertälje konsthall 2006 2007

Sörmlandssalongen Södertälje, Nyköping

Väsby konsthall Kvissberg x4 2003

Gallerikretsen Södertälje Nya medlemmar 2000

Inköpare Sari Hillblom

## 5. Konstnär Åke Ahlberg

Akvarell "Fågelliv", 34 x 42 cm.

Inköpt på Galleri Glans, Södertälje

Arbetar med akvareller, olja, blandteknik, grafik, gicléeer, abstrakt, litografier, projekt, utsmyckningar och porträtt.

### Utställningar:

(Samlings-/separatutställningar)

Liljevalchs Konsthall, Stockholm, 1977,-78, -79

Galleri Forum, Stockholm, 1979

New York Art Expo 80, Galleri Forum, New York, 1980

Galleri Q, Leksand, 1980

Strandgalleriet, Södertälje, 1982

Stockholm Art Fair, Stockholm, 1984, 1988

Galleri 101, Malmö, 1991

Stockholm Art Fair, Galleri Trekanten, Sigtuna, 2000, 2001

Galleri Rackargården, Kalmar, 2001

Råda slott. Mölnlycke, 2003

Särskilda projekt:

Utsmyckning, 2001, Hackholmssund konferens

Medicinska illustrationer, 2003, till "Ett barn blir till" av fotograf Lennart Nilsson och professor Lars Hamberger

Representerad:

Nationalmuseum, Kungapalatset i Abu-Dabi, Jämtlands läns museum, Kronobergs stad, Östergötlands landsting, Eskilstuna kommun, Köpings kommun, Kalmar kommun, Carlanderska sjukhuset, Vattenbyggnadsstyrelsen, SE-banken, Scania Vabis AB, AB Tetrapak, AB Volvo, SCA, Active AB, Kristianstads sparbank, Sahlgrenska sjukhuset, In vitro Research AB, Ådö slott, Tobaksbolaget, Preems representationsanläggning, Råda slott

Inköpare Sari Hillblom

## 6. Konstnär Agneta Spångberg

Keramikfat vitt med grön bård i rosmönster

Inköpt i konstnären ateljé/studio shop, Vasastaden.

Efter två års utbildning på keramikprogrammet på Capellagården på Öland och 4 års studier på Intuitionen för keramik Sun Valley Center for Arts in Sun Valley, Idaho, USA har hon arbetat heltid som konstnär i över 30år. Hon har haft flertalet separatutställningar i USA, Sverige och Norge samt även ställt ut i många internationella samlingsutställningar. Hon finns representerad på flertalet muséer bl.a. Nationalmuseum i Stockholm och Röhsska museet i Göteborg.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

## **7. Konstnär: Gunnel Moheim**

Tavla Grafiskt tryck "Riddarholmen" stl.34 x 36 cm

Inköpsställe: KONSTOCHFOLK, Södermalm

Arbetar i akvarell och grafiska tryck.

Utbildning: Gerlesbordsskolan, Lunnevals folkhögskola, Forsbergs skola.

Utställningar i urval: Magasin 9, 2015, Fullersta Gård 2015, Winterviken, 2015, Mexico 2014, Edsviks konsthall, Karby Gård 2009.

Gunnel har målat Nobeldiplomen 2020-2022 till Nobelpristagarna i Kemi, Fysik och Ekonomi.

Inköpare: Nina Perrin

## **8. Konstnär Lisa Rinneuo**

Tavla Grafiskt blad "Golden Moon" stl.43\*34 cm

Inköpt på KONSTOCHFOLK, Södermalm

Arbetar med akryl och spray.

Utställningar i urval: Winterviken 2016, 2013, Restaurang Zest, Monaco 2013, Illums Bolighus, Köpenhamn 2013, Berns asiatiska 2010 och väggmålningar på Berns nattklubb 2012, Södra Galleriet 2007, Grafiken Hus, Mariefred 2005.

Inköpare: Nina Perrin

## **9. Konstnär Maria Larkman**

Serigrafi "And she loved her shoes" (upplaga 190ex)

Inköpt på Maria Vulfovitch gallery, Vasastaden

Hon är bl.a. känd för att ha utvecklat en unik teknik för sin konst: Lacollage. Det är en blandning mellan foto, måleri, kollage och lack.

Arbetade tidigare som formgivare på Dramaten. Konstnärligt autodidakt och utbildad grafisk formgivare på RMI Berghs. Har arbetat som konstnär sedan 2002 och har haft utställningar förutom i Sverige även i Australien, Tyskland, Norge, Finland och USA. 2021 Blev hon utvald till jubileumskonstnär då Stadshusets konstförening fyllde 50år.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

## 10. Konstnär: Roger Metto

"Lugnet" Digital serigrafi nr 9/190. Storlek: 33x35,5 (inramad).

Inköpt på Maria Vulfovitch gallery, Stockholm

Roger Mettos färgsprakande landskapsmåleri frammanar ofta känslan av människans litenhet inför en storlagen men också mystisk natur. Han är uppvuxen i Kiruna och återvänder ofta i sina motiv till Kiruna och den omkringliggande fjällvärlden. Metto är idag en av våra stora landskapsmålare.

Utbildning: Kungliga konsthögskolan i Stockholm 1993-1998, Nordiska konstskolan n Karleby Finland 1991-1993

Har haft ett flertal utställningar, både samlingsutställningar och separatutställningar. Finns representerad bl a på Moderna museet i Stockholm och Göteborgs konstmuseum.

Inköpare: Marie-Louise Orton

## 11. Konstnär Fia Kvissberg

Tavla i emalj, "Mot bergen" stl. 21\*21 cm

(Inköpsställe: I konstnärens ateljé, Stockholm)

Arbetar i många olika material och uttryck; olja, emalj, grafik, glas, keramik och papier maché.

Utbildning: Fia Kvissberg är bl.a utbildad på Kungliga konsthögskolan Mejan, Stockholm och Grafikskolan, Stockholm.

Utställningar i urval: 2024 Saltskoggård, Södertälje, 2022 Piteå konsthall och Grafik i väst, 2020 Södertälje rådhus, 2018 Gällivare konstmuseum, 2018 Galleri Abante Stockholm, 2015 Södertälje konsthall. Fia har också ställt ut i Japan, Indien, Mexiko, Argentina, Chile och Tyskland.

Hon är representerad i de flesta landsting och kommuner i Sverige, Statens konstråd.

Fia fick nyligen ett stipendium av Föreningen Svenska Konstnärinnor Britta Streijfferts Minnesfond för sina emaljmålningar.

Inköpare: Nina Perrin

## 12. Konstnär Anna Gerge

Monotypi grafiskt blad " Pojke med leksak" 46\*69 cm

Inköpt på Karlby gård, Täby

Konstnärlig utbildning: Falkenbergs konstskola, Aalborgs universitet Danmark, Grafik på Wik, Birkagårdens konstlinje, Måleri/Skulptur, Uttryckande konstterapi Expressive Arts.

Separatutställningar:

2022 Järnboden, Harg samt Konstsafari – "Drakdrömmar", Galleri Fröja, Östhammar.  
2021 Singö samt Galleri Freja, Vallentuna. Stjärnholms slott, Oxelösund, 2020.  
Vaxholms Rådhus, Vaxholm 2019. Sjöbo Konsthall, Sjöbo 2013. Österåkers Konsthall, Åkersberga samt Karby Gård, Täby 2010. Konstfrämjandet, Västmanlands län, Västerås 2009. Galleri NIMT, Kristianstad 2007. Sesam, Universitetssjukhuset, Lund 2006. Konstfrämjandet, Västmanlands län, Västerås Stadsteater 2005. Konstfrämjandet, Västmanlands län, Västerås 2004. Galleri Rådhusboden, Vaxholm 1996.

Inköpare Eva Nejman

## 13. Konstnär: Lasse Skarbövik

Serigrafi (Silkscreen Lacollage) "Come at me" nr 61/90 85x 67cm

Inköpt på KONSTOCHFOLK, Södermalm

Bosatt och verksam i Stockholm. Han är konstnär och designer med en bred erfarenhet av väggmålningar, textila mönster och utsmyckningar världen över till företag och i offentliga rum.

Han har haft utställningar i Sverige, England, Spanien, Norge, USA och Japan samt har vid flera tillfällen deltagit på Liljevalchs vårsalong.

Inköpare Kerstin Jönsson Videsäter

## 14. Konstnär Lisbeth Forsberg

Rakuburk Blå Keramik. Diameter 6cm Höjd 12cm.

Inköpsställe Kaolin.

Hon arbetar med keramik och har utvecklat o förfinat sitt arbete med den japanska bränningstekniken raku.

Utbildat sig på Nyckelviksskolan 1986-87, Sörängens FHSK 1983-85.

Utställning i Kaolin Stockholm , Galleri Hedvig Halmstad, Lerverk Göteborg mfl.

Är representerad i Ekerö Kommun, Statens Konstråd, Halmstads kommun för att nämna några. Medlem i Kaolin, KIF

Inköpare Marie Torstensson

## 15. Konstnär Ivan Stern

Tavla Akvarell "Skymning" Bredd 55cm. Höjd 45cm  
Inköpställe Maria Vulfovitch Gallery, Vasastaden

Han är född 1977 och växte upp i Ryssland i ett konstnärhem då båda hans föräldrar var konstnärer. Utbildad vid Nekrasov konstskola och Grafiska Institutet i Sankt Petersburg. Han arbetar mest med akvareller. I hans kompositioner finner man lugnet från det öppna landskapet.

Han reste runt i Värmland vintertid och då inspirerades han av ensliga gårdar i mjuka snötäcken. Med en fascination för dystra stämningar skildrar han genom måleriet "en resa".

Med hjälp av akvarellen finns kontrasten mellan det lågstämda motivet och lättheten i den skira färgen.

Han blev invald 2004 i Ryska konstnärers förbund dvd Rysslands motsvarighet till KRO. Han har haft utställningar runt om i Ryssland, Sverige och Norge. Hans verk finns på flera gallerier.

Inköpare Marie Torstensson

## 16. Konstnär Karin Petri Wennström

"Kompisar", Grafiskt blad, fotopolymer/collografi 40x30 cm  
Inköpt i Berndt Wennströms ateljé, Södermalm.

Karin fångar barnen i deras egen värld, omedvetna om vad som pågår om-kring dem. Barn i lek och rörelse, precis där mitt i hoppet eller fris-parken. Naturen är en annan stor inspirationskälla. Charmiga djur, ett vackert gräs eller en blomställning målas i dämpade färgtoner.

Karin finns representerad vid ett antal kommuner och landsting samt flertalet utställningar som bland annat Liljevalchs Vårsalong, Rosendals Trädgårdar, Konstfrämjandet Stockholm.

Inköpare Birgitta Bjurman

## 17. Konstnär Pär Norling

Armband 10x1cm i renaste Silver, handgjort  
Inköpt Stockholm SILVER Exign

Pär Norling har formgivit silversmycken sedan 1988. Smyckena är gjorda för hand och i silver av högsta kvalitet. Pär's tidlösa design där formerna växer fram på ett naturligt sätt har rönt framgång både i Sverige och internationellt.

Pär finns representerad bland annat på Nationalmuseum.

Inköpare Birgitta Bjurman



## 18. Konstnär Berndt Wennström

"Fågelskådaren", Oljemålning på duk, 40x30 cm

Inköpt i konstnärens ateljé, Södermalm

När Berndt Wennström flanerar samlar han på sig intryck från stadens puls och skildrar i sina bilder människor i väntan eller på väg. Berndt Wennström arbetar i olja och gouache, med grafik och collage i mättade, mustiga färgskalor.

Berndt är utbildad vid Konstfack 1965-1969. Finns representerad vid Norrköpings Museum, Sundsvalls Museum, Västerås Museum, Sveriges Riksdag och Statens konstråd.

Stort antal utställningar.

Inköpare: Birgitta Bjurman

## 19. Konstnär: Sissi Saller

"Blå katt" Handkolorerad giclée nr 62/290. Storlek: 34x34 (inramad).

Inköpt på Galleri Puckeln, Södermalm

Sissi Saller är konstnär, fotograf, skribent och storyteller. Hon målar akvarell, akryl, olja, fotograferar och skriver. I måleriet experimenterar hon gärna med färg och hennes signum är inslag av guld eller silver i bilderna. Favoritmotiven i hennes måleri är katter, skyddsänglar och ulliga får. Med motiven vill hon främst förmedla lugn, glädje och lekfullhet till betraktaren.

Utbildning: Har studerat konsthistoria på Grenobles universitet i Frankrike, studier vid Sigtuna Folkhögskolas estetlinje, fortlöpande kurser i måleri, fotografi och skrivande.

Sissi Saller har haft ett flertal utställningar, både separat- och samlingsutställningar med både måleri och foto i Sverige, Norge, Finland och Frankrike.

Inköpare: Marie-Louise Orton

## 20. Konstnär Karl Mårtens

Tavla Litografi "Bofink" Bredd 33cm. Höjd 35cm

Inköpsställe KONSTOCHFOLK, Södermalm.

Han är född 1956 i San Fransisco och växte upp i Stockholm.

Han målar med snabba rörelser sina fåglar utan förlaga med akvarellfärg och kolkrita på handgjort papper.

**Regelbundna separatutställningar:**

Sveriges ambassad i Tokyo, KONSTOCHFOLK, Stockholm  
Winterviken, arr KONSTOCHFOLK, Stockholm, Galleri Stefan Larsson, Uppsala  
WH Pattersson, London, Galleri Mats Bergman, Karlstad, Edsviks konsthall, Sollentuna,  
Galleri Backlund, Göteborg, Tomarps Kungsgård, Skåne, Sandefjord Kunsthall, Norge  
Cricket Fine art gallery, London, Galleri Örsta, Kumla, Wykeham Gallery, Hampshire.

Inköpare Marie Torstensson

**21. Konstnär Eva Junebo Freij**

"Tiger med gröna ögon". Akryl ca 40\*60 cm

Inköpt hos konstnären i hennes ateljé

Eva är född 1959 i Stockholm. Hon har målat och tecknat sedan barnben. Gillar att leka med strukturer, former och färger. Numera boende i Sunnansjö i Dalarna

*Utställningar:* bJuste Gallery, Södermalm, i Stockholm, Konstrundan i Ludvika

Höstmarknaden i Sunnansjö, Galleri Engleson, Stockholm, Årsta Folkets Hus, Vår salong" i Vällingby Folkets Hus Trädgårdsutställning i Nås, Vansbro

Inköpare Eva Nejman